成都晚報
第七〇七號
發行人：姚守先

國軍增援部隊到達 包頭城郊大混戰

沿北寧路挺進國軍進抵打虎山 中共曾企圖據此阻撓但歸失敗

【中央社歸綏二日電】一日晝夜共軍仍不斷向包頭城垣猛撲，惟均未得逞，烏拉山前，國軍生力軍隊於一日午趕至包西二十餘里之某地，與共軍遭遇發生惡戰，午後一時許，國軍另一部趕至包頭城郊西北角，予圍攻包頭之共軍以反包圍，刻包頭城郊五十里以內均在混戰中。

【倫敦今晨廣播】據重慶訊，據二日前線報告，沿北寧鐵路挺進之國軍，已進抵瀋陽以西六十五英里之打虎山，共軍曾企圖於此阻擬國軍前進但歸失敗。

【倫敦今晨廣播】據上海訊，駐華美軍總司令魏德邁將軍稱，除非渠接獲特別訓令，否則渠決不担任指揮美空軍運輸中國軍隊前往東北之任務。

共軍破壞行政組織 支解烟台為小村

此昔日繁榮小港已頻於崩潰

【中央社天津三日電】烟台商民之來津者，爲數已在萬人以上，最近轉道逢萊抵此之一商人，述及共產軍在烟台之行爲，據稱：市劃分爲一〇三個村，村長俱由共軍充任，以便於調訓民衆，共軍既實行村治，對各商家樓房立命拆除，改爲平房，此謂之平等。二、共軍爲便地痞流氓，向各商家搜索，名之爲鬬爭，查全市兩千八百餘商戶，尚未被鬬爭者，僅四十餘家，可謂之爲十室九空，此一素稱繁榮之小海港，已頻於崩潰，民衆一致盼望國軍早日來臨以解倒懸，三、共軍將小型汽船及柴油機船俱用經過水没之棉圍起一堆裝沙麻袋，以設砲架，聲言用以襲擊往來之商輪，以達破壞水上交通之企圖，四、膠東共軍以棲霞縣……

法軍真威武 殺敗越南人

【美新聞處成都分處西貢二日電】今日英法聯合公報稱，法軍一枝與越民激戰兩小時後，向北挺進克復西貢以北一百五十五英里之交通中心。

舟山見聞錄

李金玉

[illegible]

粵省調查戰時損失

美國會重視 赫爾利對國會譴責 並將請其陳述經過

韓再度發生火藥庫爆炸

救濟車頭運赴捷克

澳洲軍事庭定今聽取控訴

柏德遜

國務院請顧問 處理特別行政

請讀者注意

滬塵記

謝謝讀者的鼓勵

李恕一
考試院考取中醫師
濟蓉應診
腎病 巧治
陽痿 不育 陽精 精冷 精枯 精絶
洽診所

川康綏靖副主任 劉文輝今早就職

中央派張主席監誓

【本報訊】川康綏靖副主任一職，中樞發表西康省府主席劉文輝兼任，後，劉氏於今日上午十時，在督院街川康綏靖公署就職，到監誓人行館張主任岳軍，及鄧劉兩主任，本省黨政軍首領，省市民意代表，[illegible]

蓉市即可大放光明

劉子華昨日抵蓉

飛刀聖手 昨晚抵蓉

樂山縣長 楊美已就職

王纘緒大聲疾呼 共產黨禍國殃民

望政府戡定內亂 以便同胞歸家團圓

共黨爲患

春節同鄉會

今日商情

西河場發生刼案

嘉定至五通橋

蜀和股份有限公司增資啟事（一）

蜀和股份有限公司增募新股啟事（二）

中國土產公司
浙江湖桑

寶元蓉號
新近運到：
上海『牛毛呢』衣料
價格低於棉布，
歡迎惠顧比較。
地址：走馬街

寒窗漫筆 ——之一——

鳳家

據報載，周作人曾對人說：「我這種人可以算是漢奸嗎？」言下，頗有悠然自得之意。這時正當教育部部長朱家驊先生在平視察教育，聽了這話，便對某報的記者說：「他自己這樣說，怎麼能算數呢？」云云，不過，在朱部長的意思，周作人自然是漢奸的。不過，政府既未明令逮捕他，那就不能把話說得太缺乏彈性了。蓋此爲官場訣竅之一也。

周作人之爲漢奸，是誰也不能否認的。因爲他的曾任僞華北政府教育督辦之職，盡人皆知。就他自己來說，難道他眞以爲他自己不是漢奸嗎？那恐怕未必有此糊塗吧。

但他的所以這樣說，固非出於糊塗，亦非出於裝瘋，顯然，他是有着一個前提的。前提者何？曰「如果周佛海之流不是漢奸」是也。

「如果周佛海之流不是漢奸」，「我周作人這種人可以算是漢奸嗎？」這不是理直氣壯了？

不過，周佛海也好，周作人也好，他們或者是地下工作者，亦未可逆料，求，我在這裏預先打一個招呼：「不知者不罪。」

「和平的玩具」

張楚姝

最近我看到「和平的玩具」一本書，因爲我平時對任何事情都是很大意，以爲這是勝利了，專給中國的大人或小孩子開心的一本東西，殊不知有一天我到一個朋友家里去，他突然問起我，知不知道胡葆琛先生這個人，我回答知道，後來他又問我看過「和平的玩具」這部小說沒有，就是胡葆琛先生譯的，我回答沒有，朋友馬上就把這小說遞給我看，花了二十分鐘，我把這書看完了，雖然是薄薄的十多頁，把眼睛閉起來，小說中的人物就一個個地在我腦子里活躍起來，現在我願意拉雜的談一點讀後感，幷不能算作「書評」。

「和平的玩具」作者是美國孟羅，在中國的讀者腦子里不免有很陌生，但他這篇作品的題材新穎

美國孟羅著　傅葆琛譯

，描寫忠實，技巧純熟，傅葆琛先生的譯筆精練忠實，確能使我們能無遺漏地欣賞到原著的優美。

內容是寫一個叫愛倫蘿波布的婦人，她拿了一篇三月十九日倫敦朝報上剪下來的評論給她的兄弟海維看，「依照國際和平委員會的意見，送給兒童戰艦，「小型軍隊」，鋼砲，戰艦等物，是最危險的舉動，該委員會認爲兒童的天性

固然喜歡戰鬥的事和戰爭工具？……但那幷不應作鼓勵他們或是永久保持他們本能的理由根據，在三週內將要在歐林比亞開幕的兒童幸福展覽會上，……將用一種展覽和平玩具的方法，供獻一個建議給一般做父母的人去採擇。在一所特別製造的小型海牙和平會所的前面，陳列着一隻東西，不是小兵士，而是小國民；不是槍砲，而是耕田的犁，和工業上應用的器具，……希望製造玩具的工廠，可以從這個展覽會得着一些指示，而使售賣玩具的店舖發生效能」。同時又給海維說：復活節的時候，希望他在玩具舖子里買點與和平及公民生活方面而有特別關係的玩具模型來送她的一些孩子，孩子們對這新的理想，發生興趣，幷可得到新的刺激指示。

在復活節的禮拜六那天，海維到他姐姐家來了，幷且，如約帶了一個又大又好看的紅匣子來，他打開來，同時給孩子們解釋着說：「這個方形的小屋子不是碉堡而是阿爾班尼亞的蒙卜月皇宮，牠沒有窗子，所以過路人不能隨便向皇室眷屬開槍射擊，這是一間市政府裝穢土的儲藏室，所有的滓子和穢土都堆在這間屋裏，免得隨處傾倒，妨害衞生。」他又取出一個身着黑服鉛製的人，向孩子們說：「這是著名的市民約翰．司徒米爾，他是一位政治經濟的寫作家，他願意這樣做，認爲這是有益的事。」又是一個方形的小屋子從匣子裏取出來，他說，「這是曼威斯特女青年會分會所的模型」，幷且，另外拿了好幾個鉛製的人出來：「這是主日學校創辦人，衞生檢查員，參議員，地方自治的職員，詩人兼天文學家」，總之一切的玩具都與戰爭離開得遠遠的，更教孩子們不要戰爭，要努力和平，那就得孩子們把這些玩具配成了一付可怕的恐怖戰爭圖畫，終於使他們失望的說了：「這個試驗，已經失敗了，我們開始得太早了。」

在這本書里，無疑的，作者是用兒童的玩具來提示人們應當走向建設和平的道路，幷且借玩偶說出了這些建設和平的人，我們需要海維一樣教孩子們建設和平的人，我們實在不需要戰爭，我們太殘酷了！

我覺得這書中倘有一段寫得很好，似乎對着我們中國的民主雛形中的選舉來寫的：

「你們可以使他們中間兩個人競選國會議員」，海維說：「幷且舉一個選舉」。

「用頑蛋和自由鬬爭，永遠有許多人頭破血流」，伊瑞克（海維的外甥）大聲的說。

由伊瑞克天眞活潑小嘴巴裏，說出選舉的壞形象，賄選，吃油大，武力威脅……，在有許多地方的選舉不是亂七八糟，甚至還有一位保長爲了選舉丟了命嗎？……

我希望對於這本書，作爲一個中國人都能讀到，中國的父母，對於自己的孩子應當注意「原始的個性」和「遺傳的趨勢」……孩子們腦子裏永遠不要染上戰爭兩個可怕的字眼，因爲孩子是正當易受感化的年齡。

現在我們都來想一想，如何叫孩子忘掉戰爭，如何建設和平的世界，本書作者最先指出這個問題，幷且指出了問題的中心和努力的途徑，幷爲我們創造了的和平建設努力的新人的典型，我們應當用感謝的心情去接受這禮物，我們感謝原書作者及譯者給我們的厚賜。

黃昏的交響

宗常

黃昏
從天邊瀉過來
像風砂
揚起在北國的荒漠
像積壓在森林
蔓谷中的
鉛色的霧

田野
在曚矓中
闔着疲憊的眼睛
用低微的鼾聲
鞭策着旅人的
踉蹌的步子

風
滑過山崖
漫播着貓頭鷹的
腥味的叫囂
像是在欣慶着
光明死亡了

池塘
斂住了
漣漪的波光
不讓伸向它的老樹
覓取他豪華的
夢的安慰

甘涼清香　品質高尚
盒裝精品出新最吸料
香烟　檸檀大　特號
★各煙店均有代售★

美容藥房
師西人科學新法，面部之雀斑土痣黑印，多各蹟保證，脫淨不潔再還我白面，幷售有雀斑土痣藥液，雀斑土痣藥面粉，美容玉面油，撲面粉等諸藥，並用後可保容光煥發，眞自嫩
診代售處　東昇街九十九號　西御街六十三號

美容聖藥
換面金丹
功能　滌油膩　除晦氣　退斑點　療粉刺　縮毛孔　伸皺文　嫩皮膚　潤面顏
化醜爲美　除面百病　一經試用　馬上細嫩
註冊商品　嚴禁假冒　獨家經售　並無分銷
實石橋中街四十五號
愛國製藥廠發行

轟動全國之面部專藥到了！
美容　換面粉
上海新生化學藥社出品。成都經售處祠市口華中藥房。祠堂街友五儀器藥行

請吸　猛獅牌　香烟
同興機製煙廠出品

華僑技術旅行團
爲成都市籌募小學校建校經費
公演
（前奏曲）軟體英姿　鋼絲行軍　詼諧博士　懸空獨槓
（休息）馬術絕技　立體空降　凌空跳板　飛鳳還巢（歡送曲）
自十二月五日起　第一場十二時起　第二場四時起
地址在少城公園體育場

中央衛生署化驗許可

強身　百補丸
補氣補血　補腦補腎　諸虛百損　唯一妙藥
每瓶六百元　無效退幣

實驗　痔蒼丸
痔漏便毒　頑癬難醫　惟有此丸
每瓶八百元　無效退金

立止　咳嗽丸
新久咳嗽　一服除根　肺癆吐血
每瓶六百元　無効退金

愛國製藥品
總行　重慶鄒容路五十六號　成都青石橋中街四十五號
函購起碼　一律打折　分銷歡迎

大德　上白濁丸
止濁止痛立見功効
久已著名淋濁聖藥
此藥專治五淋白濁，能使患者於最短期間止濁止痛，新得舊症，不愈者此藥包能除根
定價每盒七百元
經售處　成都上中東大街　西東大街

偕不明白

丁兵

有許多事往往使我們這些人不大明白，譬如，小學教師要求調整待遇，結果是限於預算經費支絀，未能圓滿辦到；成都市馬路坑坑窪窪，沒得錢，只好屈拿老百姓的貴足；僻街陋巷，路燈失明，要買燈泡，不多，只要幾十萬，限於經費，明年再說！……然而改建安樂寺爲新市場的計劃，包銀竟達五百五十萬元之鉅，而且說了就作，即將開始動工興建，快得叫人難以置信。

我們小百姓對於這件事雖然不大明白，但却對其工作效率，却不禁嘖嘖稱讚，但願其他一切行政措施都能像修建安樂寺一樣，說了就作，則國事正大有可爲，吾儕不禁馨香禱祝：幸哉！幸哉！

請留點後步

茅外

好幾日子前，我在一份報紙的副刊上讀到一篇題目叫做「兩者不得兼」的短文，內容大意是說，一個人應該獻身社會，去爲社會謀幸福，但如果一方面爲社會謀幸福，而一方面又想於自己有好處，那是不可能的，正如魚和熊掌兩者是不可得兼的一樣……

這，初看起來，好像很澈底，也很堂皇，但實在却是不免有些偏激的。

自然，一個人能夠不顧一切，捨己爲人，是好的，但是，如果認爲人之外，也還顧顧自己，就不應該，可委實不敢苟同。

也許我的想法，有點無私吧，但我覺得，這是自傷大雅的事。因爲我是社會里邊的一員，只要社會確獲幸福了，我也有一份，這總是應該的吧？爲什麼竟不可能呢？只有那些存心分肥的傢伙，以爲我用過了力，應該四六或三七分攤，那才不應該，也不可能，不是別的，而是社會將不允許他那樣像放高利貸的惡心。

這種論調的錯誤，是值得大大糾正的。

首先把自己置於社會之外，或置於社會之上，以爲自己是英雄，是慈善家，眼看着芸芸衆生受難，善心一發，願望渡他們了。——已往的呢？好像社會還未獲幸福之前，他一向就是蠻好的。

其次，這論調很有變成空洞的可能，所謂空調，它的特色在於嚇人，或嚇人。如何嚇法呢？喏，要爲社會謀福利，就別想於自己有好處，老實告訴你，這是不可能的，於是一般非英雄，非慈善家們，（他們可以算是社會里邊的平凡人之一）給嚇倒了，固然，捨己爲人的人，古往今來，不知凡幾，但一定要連自己應得的一份，也不准領受，這就實在有點駭人聽聞了。

但是，又如何關法呢？這大概只好用「訓以大義」法了，我們爲了……所以我們應該，……有些人聽得飄飄然了，於是餓着肚子去做他們的英雄事業。

我的話，也許有顧東顧西，不夠澈底之嫌，這大概是平凡人的要不得的劣根性和本色了，但是我覺得，這倒是還是實的，憑着這點劣根性和本色，我想，或不至於被「我們爲了，……」哄得飄飄然，想張開兩條光溜溜的手臂來飛的吧？

澈底固然很好聽，但太澈底了，是難免不落空的，還是留點退步好。

世情

湘夫

鍾鶴灘寄友書，其中有云，「天下有二難，登天難，求人更難。天下有二苦，黃連苦，無錢更苦。人情有二薄，春冰薄，人情更薄，人間有二險，江湖險，人心更險。」

俗語串串

劉一中

人到矮簷下，誰敢不低頭？！

不經一事，不長一智。

手臂骨，只好彎進，不好彎出。

做一樣，像一樣，不要弄得三不像。

你罵人，人家也要罵你。

看人挑担不吃力，自上肩頭嘴要歪。

吃虧是福！

聰明一世，糊塗一時。

今朝望明朝，明朝望後朝，過掉一世界不好。

但將眼醒觀螃蟹；看你橫行到幾時？

家里有了斗量金；勿如自己有本領。

二虎相鬭，必有一傷。

強中更有強中手，惡人自有惡人收。

記鎖金與記盆烏

（舊劇新譚）　。茅璇。

平劇重唱的戲中，我最愛看生戲中烏盆記和旦戲中的金鎖記，這兩齣戲在腔調上都徧及西皮，二黃，反二黃，而且情節結構都自元曲而來。

金鎖記源自關漢卿的名劇「感天動地竇娥冤」，不過兩劇差處很多，舉其大者凡三：（一）關爲元人，而平劇中硬拮出明朝的海瑞來作大團圓的清官這是個很可笑的錯誤，也可以說顯出伶人的無知（二）平劇裏竇娥緣與蔡宗昌以金鎖行聘故名金鎖記，而曲本中則竇娥父竇天章欠蔡婆債無法償還，以竇娥抵與蔡家爲媳的（三）平劇演到後來，不但竇娥沒死，連被張驢害死的蔡昌宗也復活得中榮歸，是個大團圓的結局，而關劇中蔡固未復活，（蔡是在弱病死的）娥實也含冤受刑，到後來鬼魂上來對質寃才大白，自然悲劇氣氛濃得多了，論情節，元曲較平劇複雜得多，而我却愛後者簡劇的簡節。

烏盆記源自元曲中無名氏的「叮叮噹噹盆兒鬼」，不過劉世昌作楊世用張別古作張撇古，情節亦稍異。包公斷案爲枉架的奇案劇，內容毫無足觀，不過據內說，這戲公堂後面還有，包公斷明劉世昌前生曾害過趙大的前生所以這是寃寃相報，此劇又名「奇寃報」，一說即由於此（于雨田演過後部）這樣故事雖比較複雜點，却更荒誕不經了，而平劇中本來就有「戲不够，神仙湊」的話像許多武旦打出手的戲，什九全是妖魔鬼怪戲這也是平劇應澈底改革的一點。

現下的名角中，大致都「有」這兩個戲，而且名角登台，打泡戲中常看見此二齣戲大抵「烏盆記」要數譚富英和楊寶森等；而金鎖記則是程硯秋的絕技，不過程自老搭檔胡鐵芬琴師離開後，恐怕較前遜色些了。

關於攷試種種

潔

去夏重慶舉行高中畢業會考，內有國文題目「司馬相如上卓王孫書」，人多譏爲失之僻，實屬侮辱時代，褻瀆試典。

又有某校去歲入學口試時，主試先生曾問一位考生：「萬一桂林失守，你看戰事便什麼樣呢？」該生答曰，「如果桂林失守，我看衡陽很便危險，」主試先生哭笑不得。

某機關招考服務員，也是口試時，主試者問考生，「你在中學畢業以後，在那裏做事？」考生答「進過××行政幹部訓練團，去年三月間結業，」問，「結業以後呢？」答，「結業後，分發××縣做××鄉長，最近才辭了職，」再問，「鄉長可以弄錢，爲啥不幹下去？」（這顯然是開玩笑，）妙哉，該生的回答，「可以弄錢嗎？我還不知道。」

國民　今天獻映　十二點　三點半　六點
國華公司出品　偉大古裝武俠緊張巨片
亂世英雄
穿插曲折緊張！表演非常動人！
周曼華　白雲光　九照　舒適　呂玉堃　周起
數十明星合演
北國風光！慷慨激昂！萬里長征！

中央　今日天夜獻映　早場十點　三點半　六點
哥倫比亞公司出品　綺艷歌舞大片
九個女性
滿台色香　滿堂肉味
哈婷　安妮　安琳　凱　絲蕾
九大女明星合鑄
粉腿與眼媚齊飛！秋波共天色一籃！

蓉光　今天　獨家首輪獻映　十二點　三點半　六點
溜冰歌舞首輪新片
瓊瑤仙境
宋雅海妮　約翰潘恩　合鑄
架空電椅戰上千重山！滑雪絕技溜下萬丈岩！
少年男演員風度多瀟灑！一見鍾情，女主角嬌小惹人憐！
雪山裏有溫泉浴，懸岩上建溜冰場

蜀一　今天獻映　十二點　三點半　六點
廿世紀福斯公司　一九四五年最新出品
全部綺艷五彩最新名貴大片
美麗蘭
大明星　約翰潘恩　白黎　特喬絲　貝蒂　華特白萊南　主演
畫面美麗！表情細膩！偉大無比！

春熙　明天獻映　十二點　三點半　六點
華納公司新偉構　首輪熱奇情大片
國際奇探案
現名：彼得雷　羅莎莉卡特　○　可精心合鑄　首回話當年
下期　五彩鉅片　海盜名流

智育　今天隆重家獨獻映　十二點　三點半　六點
廿世紀福斯公司本年度新製　歌舞艷麗全部七彩新片
甜姐兒
花花世界主角　世界第一美人　蓓蒂葛蘭寶　大明星　佐治蒙高馬利　精心合鑄
美妙歌舞　冰溜精　輕鬆熱烈　旋律調情
甜姐兒秀色可餐！百美圖醉人欲狂！

新明　今天繼續獻映　九點　十二點　三點半　六點
米高梅水陸歌舞大片　全部五彩
出水芙蓉
越看越好　愈看愈來擁擠
全美女子游泳冠軍　愛莎蕙麗美　領銜百數美女合演
獨霸蓉市　所向無敵　映畢飛滬　再來無期
映期尚有兩週！老人小孩勿來擠

大華　今天家獨獻映　十一點　三點半　六點
廿世紀福斯公司
榮譽偉構全部五彩　綺情熱艷潛艇戰大片
海底肉彈
泰隆鮑華　安妮貝絲德　鄧納安德魯　精心合鑄
驚險！緊張！艷麗！偉大！
下期換映　空中大戰片　空中堡壘